

О ТОМ, КАК ВИКА, ВАНЯ, АЛИСА И ГАРА-ГУМ СПАСЛИ ДЕТЁНЫШЕЙ



на опасная?» – начертила Вика вопрос. Робот на своей доске ответил: «Она никакая».

Ваня подъехал к пфи совсем близко. Теперь дети могли разглядеть это существо в деталях. Пфи действительно напоминала сдобное тесто, из которого на Земле хозяйки пекут пироги. Ни глаз, ни рук, ни ног – просто светло-жёлтый неровный бугор, лежащий на песке.

Мальчик остановил машину и взял планшет, чтобы написать сёстрам сообщение. Девочки, не отрываясь, следили за тем, как Ваня вырисовывал буквы. «Стоит нам выходить из машины?» – спрашивал донеситель. Вика замотала головой и достала свой бинокль. Девочка осмотрелась по сторонам – видно, её что-то насторожило, она подняла указательный палец. Ваня и Алиса этого жеста не поняли, но тоже достали свои бинокли и стали рассматривать пустынную даль.

А Вика уловила далеко в песках какое-то неясное движение. Толком она пока не могла разобрать, что это было, ведь удержать тяжелый бинокль на одной далёкой точке – задача непростая. Казалось, девочка просто не может найти то место, где она только что увидела неясное движение. Вика снова и снова плавно скользила взглядом правее и левее, выше и ниже по далёким пескам. Но все было теперь однообразно и пустынно.

Ваня и Алиса не разглядели ничего, кроме бесконечного Вынза вокруг. Мальчик написал Вике сообщение: «Ты чего пугаешь нас? Что увидела?». Вика с сожалением бесшумно вздохнула и пожала плечами.

В этот момент Принеси-подай написал на своей доске: «Друзья! Сюда крадётся голодный шраф. Не бойтесь». «Что делать?» – спросил мальчик, выписав буквы очень аккуратно, чтобы никто не подумал, что ему чуточку страшно. «Ваня, прижми машину к поверхности. Всем затаить дыхание», – ответил робот.

Теперь уже каждый видел в лобовое стекло, даже без биноклей, что по песку крадётся худое двуногое существо. Оно, видимо, направлялось к лежащей неподалёку пфи. Хорошо, что Ваня остановил машину на расстоянии, – у донесителей сохранялась возможность не выдать своего присутствия. Теперь мальчик с помощью рычага высоты прижал транспорт к самой поверхности Урума, все замерли в томительном ожидании.

Шраф приближался. Вот уже дети смогли разглядеть существо во всех подробностях. А Вика набралась смелости и поднесла к глазам бинокль.

Она увидела два огромных зелёных глаза на обезьяньем лице шрафа. Эти глаза напоминали кошачьи зрачки – напряжённые, цепкие. Под глазами у шрафа располагались три бугорка с ноздрями и огромный лягушачий рот. Голова была лысой, череп напоминал дыню с четырьмя выпуклыми дольками. На одной стороне головы были видны стоящие торчком волосы. Другая сторона была снабжена двумя ушами, которые располагались одно под другим. Волоски на голове шевелились в такт каждому движению существа. На тёмной шее шрафа, под самым подбородком, выдавался светлый нарост с вертикальными чёрными полосами. Этот бугорок постоянно дрожал, будто мёрз.

Худое туловище шрафа было гибким, и все движения существа потому получались по-кошачьи мягкими. Детей поразило и то, что каждая рука шрафа имела по два локтя. Другими словами, верхние конечности могли гнуться сразу в двух местах и ещё – в плече. Руки оканчивались тонкими острыми пальцами, которые, видимо, были грозным оружием в драке.

Шраф приблизился к пфи и запустил правую руку внутрь сдобного туловища. Второй рукой шраф смахнул песок с её бесформенных и рыхлых боков. Он, видимо, что-то ухватил в глубине пфи, потому что мышцы на его руке напряглись, и с усилием потащил это что-то наружу.

Принеси-подай жестом показал малышам, следившим за шрафом, куда-то в сторону. Дети повернули головы и увидели вдалеке ещё одно существо Урума – большую чере-