

Глава 6

О ТОМ, КАК ВИКА, ВАНЯ И АЛИСА УСЛЫШАЛИ ЛЕГЕНДУ О КОСМОСЕ



– усть Стотысяч ответит на вопрос, зачем же он всё-таки помогает землянам, – Ваня поставил компьютер на свою тумбочку.

– Друзья, – сказал Стотысяч, – чтобы стало понятно, зачем нам помогать землянам, мне надо рассказать вам о Космосе. Вы зря подозреваете меня в каких-то злодеяниях. Я же не могу сразу вам рассказать обо всём. Постепенно, не спеша, давая вам возможность логически осмыслить, попытаемся ещё раз. Ложитесь в кровати, устраивайтесь поудобнее и слушайте. Я начинаю рассказ, который поставит всё на свои места.



Итак, Легенда о начале Космоса.

В самой пустой пустоте встретились однажды две противоположные идеи – идея Минуса, которая искала конец этой самой пустой пустоты, и идея Плюса, искавшая то же самое, но во встречном направлении. Минус был бесконечно мал, а Плюс – бесконечно велик. Минус не мог обойти Плюс стороной, поскольку Плюс был слишком велик. А Плюс не мог разглядеть Минус – настолько минус был мал. Они столкнулись друг с другом, что было неизбежно, и Минус попал в самый центр Плюса.

В пустой пустоте прогремел взрыв такой силы, что пустота свернулась, будто прокисшее молоко. Так появились планеты и звёзды.

Плюс и Минус – две совершенно разные идеи – смешались в одну, занявшую всё пространство, которое ранее было самой пустой пустотой. И тем не менее Плюс по-прежнему рвался в одну сторону, а Минус – в другую. Но они оказались навеки сомкнуты друг с другом.

Этот взрыв и создал Космос – пространство равновесия самого большого и неизмеримо маленького.

Космос – не разум, не существо, не душа. Космос – это десятки миллионов весов, это равновесие всего живого и неживого, всего бесконечно малого и всего неизмеримо большого – вечная клетка для времени, для живых существ, планет, галактик. Всего, существующего во Вселенной.



Стотысяч замолчал. Дети, лёжа в кроватях, пытались осмыслить его рассказ.

– Хорошо, – первой нарушила тишину Вика, – а что такое идея? Её можно как-то увидеть глазами, нарисовать на бумаге?

– Конечно, – Стотысяч рассмеялся. – Друзья, чем больше я вас узнаю, тем больше уважаю землян. Конечно же, идеи можно нарисовать, и вы их рисуете с ранних лет. Идея Минуса – это горизонтальная палочка, идея Плюса – это две палочки крестиком – горизонтальная и вертикальная.

– Так что же, – не поверил Ваня, – в самой пустой пустоте встречались палочки?

– Нет, Ваня, – Стотысяч замахал руками, – встречались идеи, которые вы изображаете палочками. Саму идею без какого-либо символа нарисовать невозможно. У неё нет внешнего вида или лица.

– Опять пустые слова, – разочаровалась Вика.

– Не пустые, – Стотысяч сложил ладони, будто молился богу. – Вика, ты можешь нарисовать мысль, душу, разум? Может, нарисуешь, удивишь всю Вселенную неожиданным открытием?

– Нет, не могу, – вздохнула Вика.

– Вы, земляне, можете нарисовать только предметы, – продолжил Стотысяч. – А действия, чувства, переживания можно передать только с помощью символов.

– А я вот легко нарисую действия, чувства, желания – засмеялась Алиса. – Принеси-подай, давай неси мне блокнот и ручку, как у Вики.

Робот тут же протянул Алисе предметы.